



Punt	Indret	Distància total	Desnivells parcials	Temps parcials
1	Vilanova d'Escornalbou	0 m	0 m	0

Sortim de Vilanova d'Escornalbou pel carrer de la Font, i creuem el barranc de l'Arc, tot seguint l'antic camí carreter que comunicava amb Mont-roig del Camp. Deixem diferents camins a dreta i esquerra fins que, just després d'un camp d'oliveres a la dreta, se'ns converteix en un senderó.

2	Trencall a l'Areny	1.3 km	+25 m	+25'
---	--------------------	--------	-------	------

En aquest punt, els més aventurers podeu agafar a la dreta, per darrera d'uns olivers, un corriol que s'enfila decidit i equipat en algun tram amb cable per salvar uns resalts de roca i arribar al capdamunt de l'Areny, amb vistes espectaculars. Si no us voleu complicar o la roca esetà mullada, podeu continuar recte i planers pel camí dels Carlins, fins arribar al punt 4, que us permet pujar ben decidits per les Escaletes del Diable. L'opció més fàcil i ciclable és continuar recte fins trobar l'antic camí de Mont-roig a l'ermita de la Mare de Déu de la Roca.

3	Ermita de la Roca	2.6 km	+130 -100m	+30'
---	-------------------	--------	--------------	------

Arribem a l'ermita de la Mare de Déu de la Roca, bé per dalt o per baix, una talaia espectacular del Camp de Tarragona. Baixem pel roquissar excavat i la baixada empedrada, tot seguint un tram de GR. Just abans d'acabar l'empedrat, trenquem a l'esquerra pel camí dels Carlins.

4	Trencall a les Escaletes	3.3 km	-50 m	+15'
---	--------------------------	--------	-------	------

Aquest corriol ens porta de tornada cap a Vilanova d'Escornalbou. Al punt 4 hi ha una dreuera a l'esquerra que permet pujar entre antics camps fins les Escaletes del Diable i l'ermita.

5	Vilanova d'Escornalbou	5.6 km	+40 -40m	+40'
---	------------------------	--------	------------	------

L'arribada la realitzem pel mateix camí carreter d'anada.

FITXA TÈCNICA

5.6km 1h 50min +100m fàcil





CAMINS DE LA BARONIA. Pobles a peu del castell-monestir d'Escornalbou.

El castell-monestir d'Escornalbou s'erigeix sobre un dels últims turons de les muntanyes litorals, amb façana al mar i una visió privilegiada sobre els pobles situats als seus peus. La fortalesa té el seu origen en la reconquesta, quan el rei Alfons I el Cast donà el lloc a Joan Santboi per tal que repoblés les terres.

Així, a prop de les restes d'antigues torres romanes i sarraïnes, es construïren a principis del segle XII una fortalesa, una església dedicada a Sant Miquel i una canònica agustiniana. Des d'aquest centre neuràlgic es controlava l'extens territori de la baronia, que comprenia els termes de l'Argentera, Coldejou, Duesaigües, Riudecanyes, Vilanova d'Escornalbou, la Torre de Fontaubella i Pradell de la Teixeta.

Després de dos segles, sembla que una mala administració dels béns i territoris del monestir portà la comunitat a la decadència. Posteriorment s'hi establí una comunitat de franciscans, que l'habità fins la desamortització del 1835, restant l'edifici en estat d'abandó i originant la llegenda que era un espai embruixat.

No fou fins a principis del segle XX que el diplomàtic reusenc Eduard Toda comprà l'edifici i el restaurà bastint un residència senyorial, la qual comptava amb una imponent biblioteca de més de 60.000 volums. Actualment és propietat de la Diputació de Tarragona, i és un complex visitable. Als seus voltants hi destaca un bosquet d'alzina surera, únic a la demarcació tarragonina. Passejar pels seus antics camins empedrats és tot un viatge en la història...



Caminant per l'Areny



La Mare de Déu de la Roca, coronada per l'ermita de St. Ramon

DE VILANOVA A LES ERMITES

Excursió de curt recorregut que, des del poblet de Vilanova d'Escornalbou, ens durà a les ermites de la Mare de Déu de la Roca i de Sant Ramon de Mont-roig del Camp, que s'erigeixen en talaies privilegiades sobre el Baix Camp, encimbellades al capdamunt de la roca roja. El pintor Joan Miró, captivat per la força d'aquest paisatge, l'immortalitzà en diversos quadres mentre estiujava a Mont-roig. L'ermita de Sant Ramon, un cub quadrat de blanques parets, destaca sobre la rojor de la roca i el blau del cel, servint encara avui per orientar els mariners i fer-los arribar a bon port.



Baixada empedrada de l'ermita